

Les fondements de la psychopathologie II

Tentatives de réponses aux questions des étudiants lors du cours précédent.

La notion de paradigme et sa modification. De l'exemple au trait dominant d'une culture.

La notion de *noia* dérivée de *noein*, penser. Paranoïa : penser à côté, côté de la *pensée*, presque une pensée, *contre* la pensée, dans les deux sens de *contre*.

Les mots « **théorie** », « **enthousiasme** » et la possession divine. Les dieux. Les thérapeutes, qui soignent leur âme et l'âme d'autrui.

L'émergence de la pensée et les sophistes. « L'être humain est la mesure de toutes les choses ». Pensée et rhétorique, pensée et parole, pensée et discours. Les propos contradictoires.

Le Phèdre, de Platon, premier effort de compréhension de la folie (*manikè*, manie). Les histoires que Platon raconte. Mise en scène de Socrate.

Les quatre types de folie divine :

1^{er}) la folie prophétique (bien fou est celui qui prétend prédire l'avenir, faire des pronostiques) ;

2^{ème}) la folie rituelle (la danse, les mouvements, les soins apportés aux petits enfants) ;

3^{ème}) la folie poétique ;

4^{ème}) la folie érotique, la folie amoureuse.

Rappel au sujet de l'hystérie, de la phobie, de l'épilepsie, mal divin. Similitudes entre la crise hystérique et la crise épileptique. Pourquoi l'hystérie était considérée une maladie féminine. Soins des maladies : bains froids, pour éviter les chaleurs, paroles, musiques pour calmer.